

Geschäftsjahr 2020/21

Jahres-Pressekonferenz

Christian Kircher - GF

Ruth Schuster – stv. GF

Annamaria Šikoronja-Martines – stv. GF

Geschäftsführung Bundestheater-Holding GmbH

Wien, 17. Februar 2022

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/21
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

1. Corona

- Zutrittsbeschränkungen Herbst
 - 01.09.2020: max. 1.500 Personen, Abstandsregelung
 - 25.10.2020: max. 1.000 Personen, Abstandsregelung, MNS
- Einstellung des Spielbetriebs
 - 03.11.2020 bis inkl. 18.5.2021
- Öffnungsschritte Frühjahr 2021
 - 19.05.2021: max. 50 % der Saalkapazität und max. 1.500 Personen, 3G, Abstandsregelung, FFP2, Sperrstunde 22 Uhr
 - 10.06.2021: max. 75 % der Saalkapazität und max. 1.500 Personen, 3G, Abstandsregelung, FFP2, Sperrstunde 24 Uhr

1. Corona

- Personen, angemeldet zur Kurzarbeit:
 - ART for ART ca. 320
 - Burgtheater ca. 445
 - Wiener Staatsoper ca. 780
 - Volksoper Wien ca. 440
 - **Insgesamt** **ca. 1.985**

- Einkommensverzicht von bis zu 2 Monatsgehältern

1. Auswirkung von Corona 2020/21

Vergleich zu 2018/19 (letztes GJ vor Corona; gerundet):

- Umsatzerlöse - 61.300 TEUR
 - davon Kartenerlöse - 47.300 TEUR
 - davon Mieten, Gastspiele, Führungen - 5.000 TEUR
 - Sonstige - 9.000 TEUR
- Coronabedingte Förderungen: 41.600 TEUR
 - AMS-Kurzarbeitsbeihilfe + 30.300 TEUR
 - Sondermittel BMKÖS + 10.400 TEUR
 - Div. Kostenersätze (Personal, Tests) + 500 TEUR
 - AWS-Investitionszuschüsse + 400 TEUR

1. Auswirkung von Corona 2020/21

- Einsparungen aus laufendem Budget: 25.000 TEUR
 - Materialaufwand - 4.500 TEUR
 - Personalkosten - 13.000 TEUR
 - sonst. betr. Aufwand - 7.500 TEUR

- Mehraufwendungen wegen Corona: 4.900 TEUR
 - Sonderabschreibung Produktionen - 1.900 TEUR
 - Corona-Tests - 2.200 TEUR
 - Masken, Hygienemaßnahmen - 800 TEUR

Das Ausnahmejahr 2020/21

- Corona
- Terroranschlag 2. November 2020



Das Ausnahmejahr 2020/21

- Corona
- Terroranschlag 2. November 2020
- Cyberangriff
 - 25. März 2021
 - Kryptotrojaner
 - Erpressungsversuch

Hello

Received: Saturday, 27 March 2021 15:37

From: [REDACTED]@gmx.com

To: [REDACTED].com

To unlock files, you need to [REDACTED]
To confirm our honest intentions, we will unlock two files for free.
You can choose files from [REDACTED] as you will be sure that one key decrypts everything.
Files size should not exceed 5Mb.

Waiting for [REDACTED] use the problem. Then you will receive decryption software that would completely recover all your files.
It's simple windows executable that needs Administrator privileges to be used. The cure procedure contains next steps:
1) Turn off any AV running;
2) Turn off internet connection (it will help to avoid any improper decryption - question of your safety);
3) Start that exe as each workstation or server; wait for it's prompt that "operation complete" (it takes time depending an amount of data on current system);
4) Check that all is fine and get back to normal work.

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/21
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Finanzielle Kennzahlen: **Jahresergebnis**

Ergebnis nach Steuern in TEUR	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung abs. / in %	
Bundestheater-Holding GmbH	175	16	88	72	438%
Burgtheater GmbH	2.220	5.021	7.314	2.294	46%
Wiener Staatsoper GmbH	1.717	-1.982	-2.503	-521	-26%
Volksoper Wien GmbH	1.967	3.127	5.724	2.597	83%
ART for ART Theaterservice GmbH	884	68	8	-60	-88%

- Burgtheater und Volksoper Wien: positives Ergebnis v.a. mithilfe staatlicher Förderungen (v.a. AMS-Kurzarbeitsbeihilfe)
- Wiener Staatsoper: Höherer Eigendeckungsgrad => höhere Verluste
- ART for ART: knapp positives Ergebnis durch Bautätigkeit

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Finanzielle Kennzahlen: **Reserven**

Jahresbudget/Rücklagen in TEUR	Jahresbudget	Rücklagen	in %
Bundestheater-Holding GmbH	9.500	1.068	11%
Burgtheater GmbH	68.000	22.025	32%
Wiener Staatsoper GmbH	125.000	18.888	15%
Volkoper Wien GmbH	61.000	15.170	25%
ART for ART Theaterservice GmbH	40.000	11.473	29%

- Aufbau in allen Gesellschaften mit Ausnahme von Wiener Staatsoper (Auflösung zur Verlustabdeckung)
- ART for ART: teilweise gebunden zur Rückzahlung von Darlehen

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Finanzielle Kennzahlen: **Eigendeckungsgrad**

Eigendeckungsgrad	31.08.2019	31.08.2020	31.08.2021	Veränderung
Burgtheater GmbH	26,0%	18,5%	11,7%	-6,8%
Wiener Staatsoper GmbH	46,2%	31,8%	12,8%	-19,0%
Volksoper Wien GmbH	21,4%	15,3%	5,3%	-10,0%

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Nichtfinanzielle Kennzahlen

Anzahl der BesucherInnen	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	414.768	241.332	55.413	-185.919
Wiener Staatsoper GmbH	628.002	377.561	98.711	-278.850
Volksoper Wien GmbH	311.986	224.136	57.561	-166.575
Gesamt	1.354.756	843.029	211.685	-631.344

Sitzplatzauslastung in %	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	82%	81%	68%	-13%
Wiener Staatsoper GmbH	98%	99%	94%	-4%
Volksoper Wien GmbH	80%	90%	67%	-22%

Sitzplatzauslastung in % der gesetzlich zugelassenen Maximalauslastung

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

■ Nichtfinanzielle Kennzahlen

Anzahl der Vorstellungen	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	970	555	241	-314
Wiener Staatsoper GmbH	384	247	116	-131
Volksoper Wien GmbH	323	206	121	-85
Gesamt	1.677	1.008	478	-530

Anzahl Neuproduktionen (Repertoire)	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	23 (71)	23 (37)	19 (31)	-4 (-6)
Wiener Staatsoper GmbH	9 (61)	6 (43)	13 (22)	7 (-21)
Volksoper Wien GmbH	9 (25)	5 (20)	6 (11)	1 (-9)
Gesamt	41 (157)	34 (100)	38 (64)	4 (-36)

Gastspiele	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	23	4	3	-1
Wiener Staatsoper GmbH	2	1	-	-1
Volksoper Wien GmbH	2	-	-	-
Gesamt	27	5	3	-2

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Nichtfinanzielle Kennzahlen

MitarbeiterInnen je Gesellschaft (VZÄ)	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Bundestheater-Holding GmbH	36	35	35	0
Burgtheater GmbH	518	514	515	2
Wiener Staatsoper GmbH	941	955	933	-22
Volksoper Wien GmbH	521	521	518	-4
ART for ART Theaterservice GmbH	366	368	360	-8
Gesamt	2.382	2.393	2.360	-33

- Staatsoper: Rückkehr zum Personalstand vor Direktionswechsel

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/21
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Ticketing
 - Ausschreibung neue Software Juni 2020
 - Verhandlungsrunden mit Bieter*innen Jänner-Juni 2021
 - Zuschlag an JetTicket August 2021



3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Bauprojekte
 - Basisabgeltung Holding TEUR 5.485
 - Davon Invest./Instandhaltung Gebäude TEUR 4.863 (88,7 %)

3. Meilensteine des GJ 2020/21



- Bauprojekte
 - Burgtheater
 - Neubestuhlung (Cercle, Parterre, Parkett), Klimaanlage, Video-, Licht- und Tonregie

3. Meilensteine des GJ 2020/21



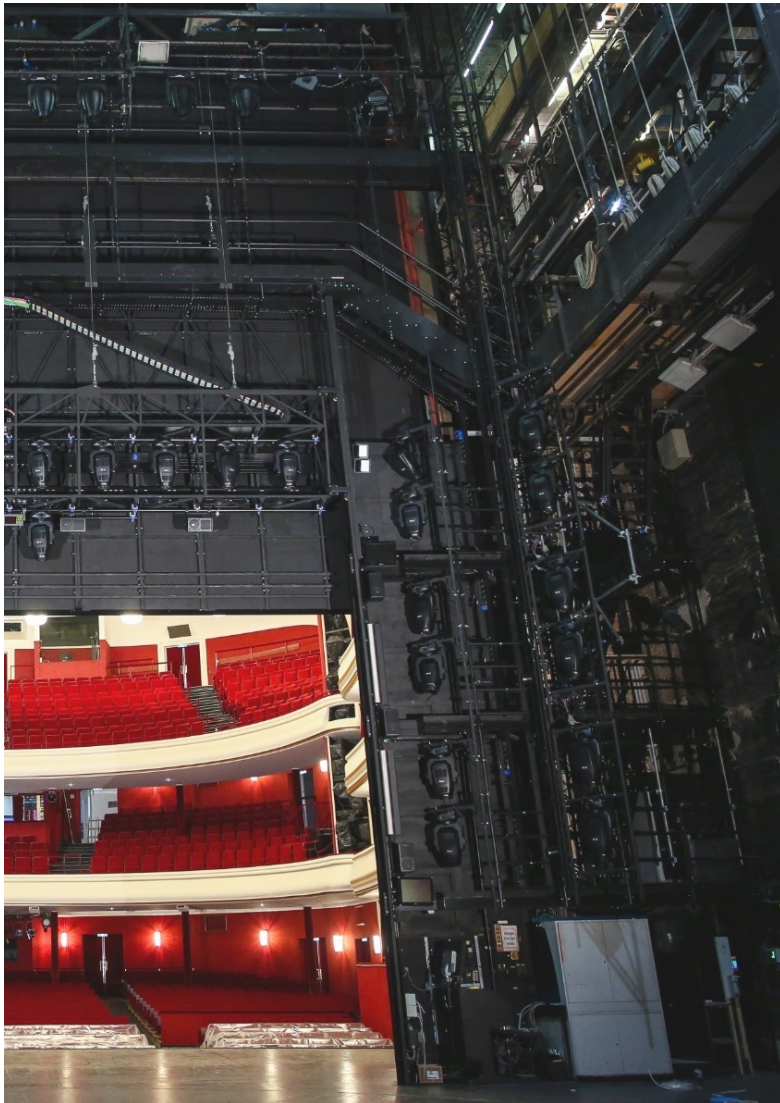
- Bauprojekte
 - Wiener Staatsoper
Bundestheaterkassen im
Opernfoyer

3. Meilensteine des GJ 2020/21



- Bauprojekte
 - Wiener Staatsoper
Renovierung der Fassade

3. Meilensteine des GJ 2020/21



- Bauprojekte
 - Volksoper Wien
Bühnenportal

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- IT
 - Umstellung des gesamten Konzerns auf Microsoft365
 - Fachlicher Input bei Ticketing-Ausschreibung
 - Sicherstellung der erforderlichen IT-Sicherheit
 - Erfolgreiche Bewältigung einer Cyberattacke

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Compliance – der Rahmen für unsere Zusammenarbeit
 - Informationsbroschüren für alle Mitarbeiter*innen
 - Entwicklung einer Online-Compliance-Schulung



3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Energiemanagement
 - 11,1 Gigawattstunden Energieeinsparung im Wert von 1,5 Mio. EUR in den letzten sechs Jahren

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Personalia
 - Neue kfm. GF Wiener Staatsoper (01.09.2020)
 - Neue GF AfA Theaterservicegesellschaft (12.10.2020)
 - Verlängerung GF-Vertrag Kircher (ab 01.04.2021)
 - Verlängerung GF-Vertrag Ladstätter (ab 01.09.2022)
 - Designierte Direktorin Volksoper Wien (ab 01.09.2022)

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/2021
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

4. Ausblick

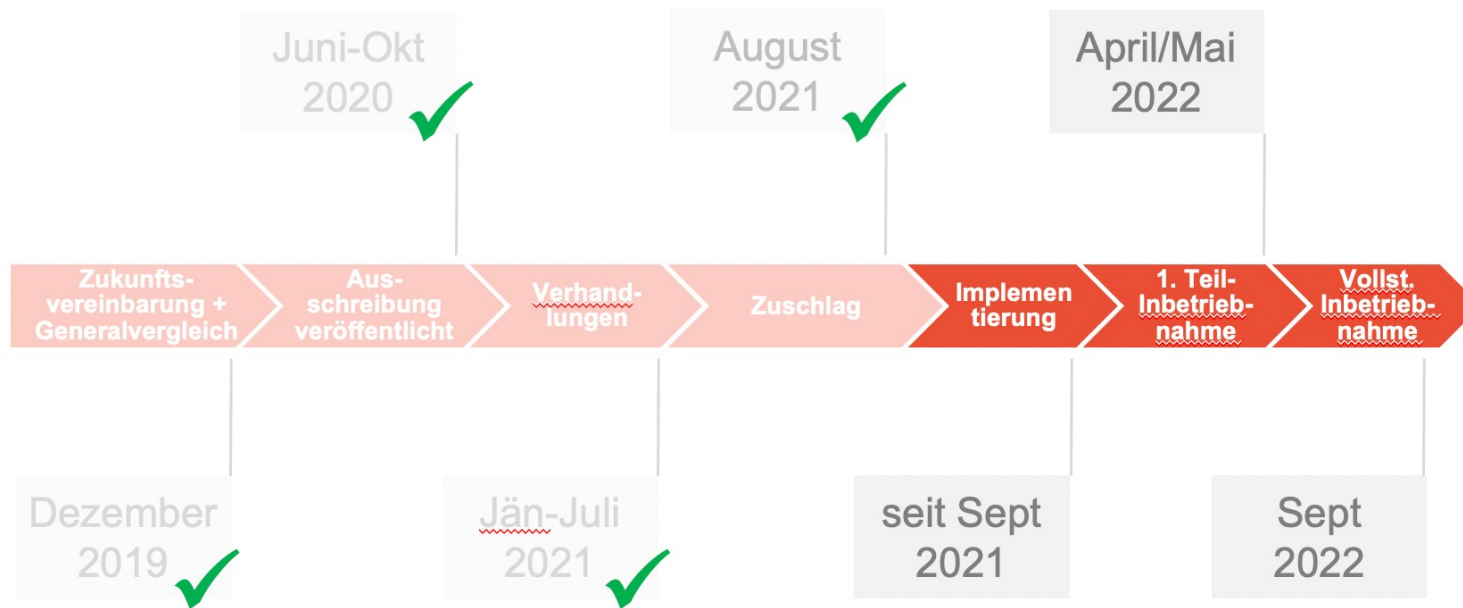
- Corona bleibt vorerst das Thema #1
 - Hohe Verluste durch 2G+ & 1G-Booster+
 - Laufend neue Hochrechnungen der Budgets
- Öffnungsschritte ab 5. März 2022
 - 2G => 3G
 - Öffnungsschritte in Wien noch fraglich

4. Ausblick - Finanzierung

- Genehmigtes Budget derzeit bis 2021/22
- Erhöhung Basisabgeltung um 13 Mio. EUR p.a. ab Kalenderjahr 2022
- Nächste 3-Jahres-Planung damit voraussichtlich gesichert

4. Ausblick - Ticketing













- Implementierung 2022



4. Ausblick

- Projekte, die uns außerdem beschäftigen:
 - Umweltzeichen
 - Fair Pay
 - Compliance

4. Ausblick

	Stand 2021/2022	Ausblick 2022/2023	Ausblick 2023/2024
Finanzierung/Mehrjahresplanung			
Corona			
Ticketing neu			
Compliance			

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

**Wir schaffen
Spielraum.**