

Geschäftsjahr 2020/21

Jahres-Pressekonferenz

Christian Kircher - GF

Ruth Schuster – stv. GF

Annamaria Šikoronja-Martines – stv. GF

Geschäftsführung Bundestheater-Holding GmbH

Wien, 17. Februar 2022

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/21
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

1. Corona

- Zutrittsbeschränkungen Herbst
 - 01.09.2020: max. 1.500 Personen, Abstandsregelung
 - 25.10.2020: max. 1.000 Personen, Abstandsregelung, MNS
- Einstellung des Spielbetriebs
 - 03.11.2020 bis inkl. 18.5.2021
- Öffnungsschritte Frühjahr 2021
 - 19.05.2021: max. 50 % der Saalkapazität und max. 1.500 Personen, 3G, Abstandsregelung, FFP2, Sperrstunde 22 Uhr
 - 10.06.2021: max. 75 % der Saalkapazität und max. 1.500 Personen, 3G, Abstandsregelung, FFP2, Sperrstunde 24 Uhr

1. Corona

- Personen, angemeldet zur Kurzarbeit:
 - ART for ART ca. 320
 - Burgtheater ca. 445
 - Wiener Staatsoper ca. 780
 - Volksoper Wien ca. 440
 - **Insgesamt** **ca. 1.985**

- Einkommensverzicht von bis zu 2 Monatsgehältern

1. Auswirkung von Corona 2020/21

Vergleich zu 2018/19 (letztes GJ vor Corona; gerundet):

- Umsatzerlöse - 61.300 TEUR
 - davon Kartenerlöse - 47.300 TEUR
 - davon Mieten, Gastspiele, Führungen - 5.000 TEUR
 - Sonstige - 9.000 TEUR
- Coronabedingte Förderungen: 41.600 TEUR
 - AMS-Kurzarbeitsbeihilfe + 30.300 TEUR
 - Sondermittel BMKÖS + 10.400 TEUR
 - Div. Kostenersätze (Personal, Tests) + 500 TEUR
 - AWS-Investitionszuschüsse + 400 TEUR

1. Auswirkung von Corona 2020/21

- Einsparungen aus laufendem Budget: 25.000 TEUR
 - Materialaufwand - 4.500 TEUR
 - Personalkosten - 13.000 TEUR
 - sonst. betr. Aufwand - 7.500 TEUR

- Mehraufwendungen wegen Corona: 4.900 TEUR
 - Sonderabschreibung Produktionen - 1.900 TEUR
 - Corona-Tests - 2.200 TEUR
 - Masken, Hygienemaßnahmen - 800 TEUR

Das Ausnahmejahr 2020/21

- Corona
- Terroranschlag 2. November 2020



Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/21
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Finanzielle Kennzahlen: **Jahresergebnis**

Ergebnis nach Steuern in TEUR	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung abs. / in %	
Bundestheater-Holding GmbH	175	16	88	72	438%
Burgtheater GmbH	2.220	5.021	7.314	2.294	46%
Wiener Staatsoper GmbH	1.717	-1.982	-2.503	-521	-26%
Volksoper Wien GmbH	1.967	3.127	5.724	2.597	83%
ART for ART Theaterservice GmbH	884	68	8	-60	-88%

- Burgtheater und Volksoper Wien: positives Ergebnis v.a. mithilfe staatlicher Förderungen (v.a. AMS-Kurzarbeitsbeihilfe)
- Wiener Staatsoper: Höherer Eigendeckungsgrad => höhere Verluste
- ART for ART: knapp positives Ergebnis durch Bautätigkeit

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Finanzielle Kennzahlen: **Reserven**

Jahresbudget/Rücklagen in TEUR	Jahresbudget	Rücklagen	in %
Bundestheater-Holding GmbH	9.500	1.068	11%
Burgtheater GmbH	68.000	22.025	32%
Wiener Staatsoper GmbH	125.000	18.888	15%
Volkoper Wien GmbH	61.000	15.170	25%
ART for ART Theaterservice GmbH	40.000	11.473	29%

- Aufbau in allen Gesellschaften mit Ausnahme von Wiener Staatsoper (Auflösung zur Verlustabdeckung)
- ART for ART: teilweise gebunden zur Rückzahlung von Darlehen

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Finanzielle Kennzahlen: **Eigendeckungsgrad**

Eigendeckungsgrad	31.08.2019	31.08.2020	31.08.2021	Veränderung
Burgtheater GmbH	26,0%	18,5%	11,7%	-6,8%
Wiener Staatsoper GmbH	46,2%	31,8%	12,8%	-19,0%
Volksoper Wien GmbH	21,4%	15,3%	5,3%	-10,0%

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Nichtfinanzielle Kennzahlen

Anzahl der BesucherInnen	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	414.768	241.332	55.413	-185.919
Wiener Staatsoper GmbH	628.002	377.561	98.711	-278.850
Volksoper Wien GmbH	311.986	224.136	57.561	-166.575
Gesamt	1.354.756	843.029	211.685	-631.344

Sitzplatzauslastung in %	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	82%	81%	68%	-13%
Wiener Staatsoper GmbH	98%	99%	94%	-4%
Volksoper Wien GmbH	80%	90%	67%	-22%

Sitzplatzauslastung in % der gesetzlich zugelassenen Maximalauslastung

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

■ Nichtfinanzielle Kennzahlen

Anzahl der Vorstellungen	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	970	555	241	-314
Wiener Staatsoper GmbH	384	247	116	-131
Volksoper Wien GmbH	323	206	121	-85
Gesamt	1.677	1.008	478	-530

Anzahl Neuproduktionen (Repertoire)	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	23 (71)	23 (37)	19 (31)	-4 (-6)
Wiener Staatsoper GmbH	9 (61)	6 (43)	13 (22)	7 (-21)
Volksoper Wien GmbH	9 (25)	5 (20)	6 (11)	1 (-9)
Gesamt	41 (157)	34 (100)	38 (64)	4 (-36)

Gastspiele	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Burgtheater GmbH	23	4	3	-1
Wiener Staatsoper GmbH	2	1	-	-1
Volksoper Wien GmbH	2	-	-	-
Gesamt	27	5	3	-2

2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern

- Nichtfinanzielle Kennzahlen

MitarbeiterInnen je Gesellschaft (VZÄ)	2018/19	2019/20	2020/21	Veränderung
Bundestheater-Holding GmbH	36	35	35	0
Burgtheater GmbH	518	514	515	2
Wiener Staatsoper GmbH	941	955	933	-22
Volksoper Wien GmbH	521	521	518	-4
ART for ART Theaterservice GmbH	366	368	360	-8
Gesamt	2.382	2.393	2.360	-33

- Staatsoper: Rückkehr zum Personalstand vor Direktionswechsel

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/21
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Ticketing
 - Ausschreibung neue Software Juni 2020
 - Verhandlungsrunden mit Bieter*innen Jänner-Juni 2021
 - Zuschlag an JetTicket August 2021



3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Bauprojekte
 - Basisabgeltung Holding TEUR 5.485
 - Davon Invest./Instandhaltung Gebäude TEUR 4.863 (88,7 %)

3. Meilensteine des GJ 2020/21



- Bauprojekte
 - Burgtheater
 - Neubestuhlung (Cercle, Parterre, Parkett), Klimaanlage, Video-, Licht- und Tonregie

3. Meilensteine des GJ 2020/21



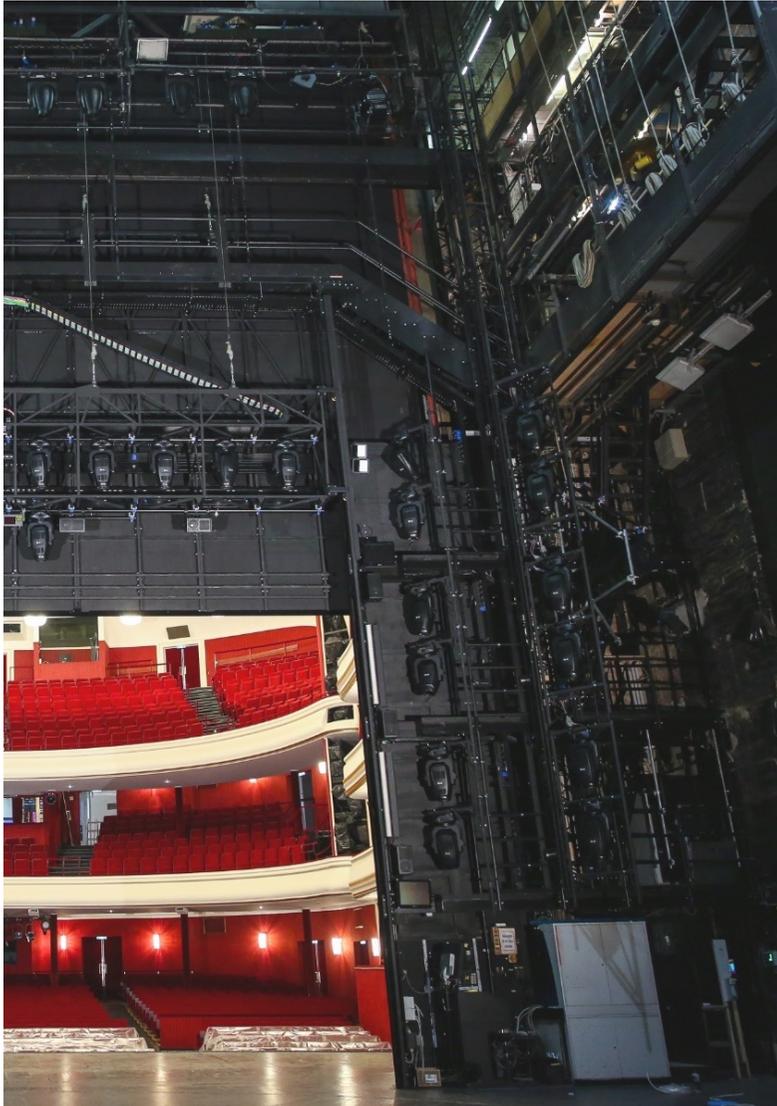
- Bauprojekte
 - Wiener Staatsoper
Bundestheaterkassen im
Opernfoyer

3. Meilensteine des GJ 2020/21



- Bauprojekte
 - Wiener Staatsoper
Renovierung der Fassade

3. Meilensteine des GJ 2020/21



- Bauprojekte
 - Volksoper Wien
Bühnenportal

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- IT
 - Umstellung des gesamten Konzerns auf Microsoft365
 - Fachlicher Input bei Ticketing-Ausschreibung
 - Sicherstellung der erforderlichen IT-Sicherheit
 - Erfolgreiche Bewältigung einer Cyberattacke

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Compliance – der Rahmen für unsere Zusammenarbeit
 - Informationsbroschüren für alle Mitarbeiter*innen
 - Entwicklung einer Online-Compliance-Schulung



3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Energiemanagement
 - 11,1 Gigawattstunden Energieeinsparung im Wert von 1,5 Mio. EUR in den letzten sechs Jahren

3. Meilensteine des GJ 2020/21

- Personalia
 - Neue kfm. GF Wiener Staatsoper (01.09.2020)
 - Neue GF AfA Theaterservicegesellschaft (12.10.2020)
 - Verlängerung GF-Vertrag Kircher (ab 01.04.2021)
 - Verlängerung GF-Vertrag Ladstätter (ab 01.09.2022)
 - Designierte Direktorin Volksoper Wien (ab 01.09.2022)

Die Themen

- 1. Das Ausnahmejahr 2020/2021
- 2. Jahresergebnis Bundestheaterkonzern
- 3. Meilensteine des Geschäftsjahres 2020/21
- 4. Ausblick

4. Ausblick

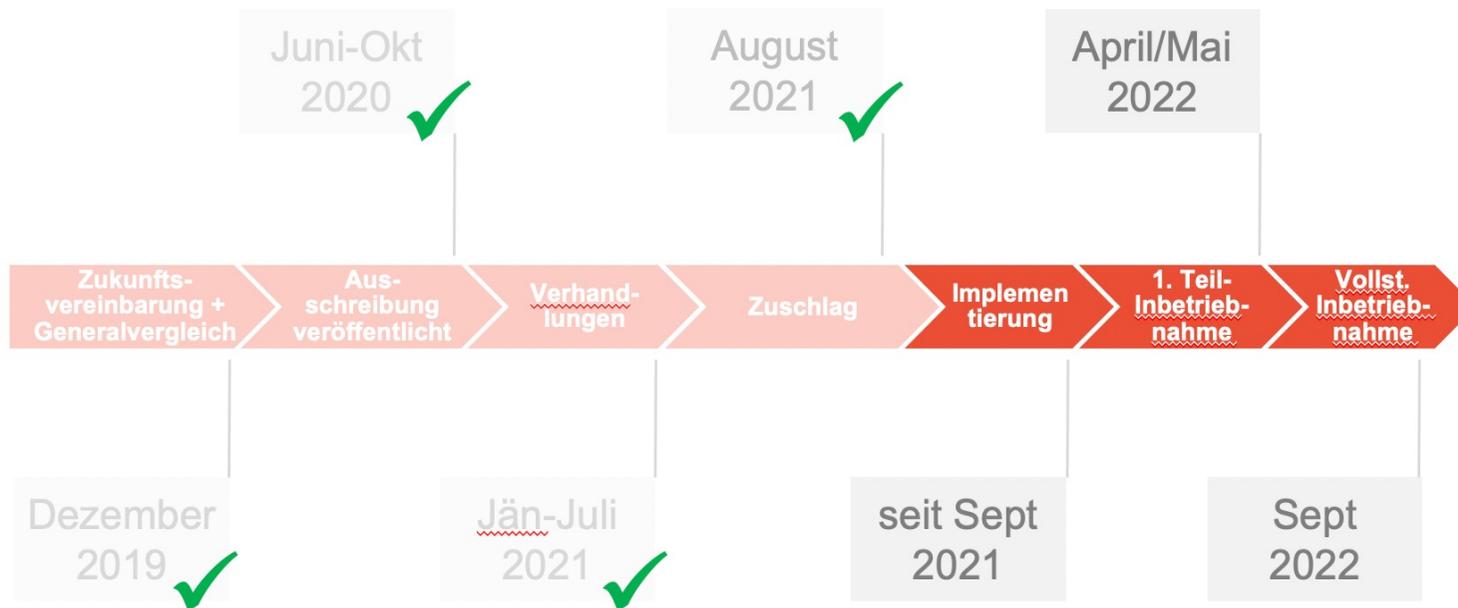
- Corona bleibt vorerst das Thema #1
 - Hohe Verluste durch 2G+ & 1G-Booster+
 - Laufend neue Hochrechnungen der Budgets
- Öffnungsschritte ab 5. März 2022
 - 2G => 3G
 - Öffnungsschritte in Wien noch fraglich

4. Ausblick - Finanzierung

- Genehmigtes Budget derzeit bis 2021/22
- Erhöhung Basisabgeltung um 13 Mio. EUR p.a. ab Kalenderjahr 2022
- Nächste 3-Jahres-Planung damit voraussichtlich gesichert

4. Ausblick - Ticketing

- Implementierung 2022



4. Ausblick

- Projekte, die uns außerdem beschäftigen:
 - Umweltzeichen
 - Fair Pay
 - Compliance

4. Ausblick

	Stand 2021/2022	Ausblick 2022/2023	Ausblick 2023/2024
Finanzierung/Mehrjahresplanung			
Corona			
Ticketing neu			
Compliance			

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

**Wir schaffen
Spielraum.**